

## 37. ROOFMOORD

Actief vs. passief
--------------------

<b>Doel</b>	de leerlingen ervaren dat eenzelfde zin op verschillende wijzen kan weergegeven worden, meer bepaald op een actieve of passieve wijze; de leerlingen ontdekken dat dit effect heeft op de informatie in een boodschap en op de klemtonen die daarin worden gelegd.
-------------	--

<b>Vaardigheden</b>	lezen - luisteren - (spreken) - (schrijven)
---------------------	---

### Stap 1

#### *Aanbod- en zoekfase*

Bij deze opdracht zullen er verschillende oplossingen uit de bus komen. Geen enkele oplossing is fout! Laat de leerlingen in groepen hun keuze om bepaalde titels bij elkaar te zetten, goed motiveren. Als geen enkele groep de actieve en passieve zinnen heeft bij elkaar gezet, laat hen dan eventueel nog een tweede manier zoeken om de zinnen samen te zetten. Stuur er niet op aan dat de leerlingen de actieve en passieve zinnen bij elkaar zetten. Als deze opdracht toch niet het gewenste resultaat oplevert, laat dan stap 1 even terzijde.

### Stap 2

Deze stap maakt de leerlingen duidelijk dat in passieve zinnen verzwegen kan worden wie de handeling doet, terwijl we toch weten wat er gebeurd is. Als het belangrijk is te weten wie de handeling heeft uitgevoerd, dan maken we de zinnen meestal actief.

#### *Aanbodfase*

Voor de leerlingen. aan deze stap beginnen komen de woorden ‘actief’ en ‘passief’ niet ter sprake. Alle opdrachten van deze stap worden in groepswork uitgevoerd. Van het rapport of de tekst (of beide) kunt u eventueel een luisteroefening maken. Boeken dicht in dat geval. U kunt de vragen op blz. 165 dan eerst mondeling stellen en ze pas laten invullen na de lectuur (of het beluisteren) van de volledige tekst. Er zal blijken dat een aantal vragen niet met een naam kunnen worden beantwoord; die informatie is immers niet essentieel en dus is het gebruik van het passief verantwoord en logisch.

Vanaf opdracht 5 komt er een klassikaal moment. (inventariseren van de gevonden oplossingen).  
Het kan nodig zijn om bij opdracht 4 wat meer uitleg te geven.

### *Zoekfase*

7. Het verschil tussen actief en passief, inclusief de vormelijke kenmerken daarvan, moeten hier uit de bus komen.

Werkvormen: 1, 2, 3, 4 groepswerk; 5, 6 klassikale bespreking; 7 in groepen (of klassikaal, als de meeste leerlingen de zaak al door hebben)

## **Samengevat**

Vertrek vanuit de inhoud van de zinnen of teksten, niet van de vorm. Het begrip handelend voorwerp komt in principe niet ter sprake, maar als uw leerlingen het al kennen, waarom dan niet?

## **Lesonderwerp**

Nu vullen de leerlingen in de voorziene ruimte het lesonderwerp in.

## **Oefening**