

ARME KLEINTJES



STAP 1

1. *Hopelijk ben je een goed journalist, want je moet over de volgende gebeurtenis een artikel schrijven. De tekst komt van een freelance medewerker. Je kunt hem bellen of faxen als je meer wilt weten.*

Liefdadigheid (1)

Barbara Schoener ging joggen.

Zij werd door een poema aangevallen.

Het dier viel de vrouw aan: het verbrijzelde haar hoofd.

Barbara was moeder.

Zij was kostwinnaar.

Voor de kinderen richtte men een steunfonds op.

De politie kwam de poema op het spoor en maakte het dier af.

Maar dat zette kwaad bloed. Die wisten dat het dier de vrouw aanviel.

De vrouw had beter moeten weten en had niet mogen joggen.

Men richtte een fonds op.

Het eerste fonds heeft 9 000 dollar en het tweede 21 000.

Van liefdadigheid gesproken ...

2. *Wat is hier volgens jou precies gebeurd?*
-

3. *Weet je hiermee alles af van de zaak?*

4. *Werk per twee samen. Ga bij elke zin na of je bijkomende gegevens nodig hebt. Je wil je lezers toch zo goed mogelijk informeren. Noteer je vragen. Die kan je dan meteen doorfaxen naar je medewerker.*

5. *Gelukkig was je medewerker nog te bereiken. Hij stuurt een volledige tekst door. Duid door vergelijking van de twee teksten de aanvullingen aan (onderstreep ze).*

STAP 2

1. Ga na bij tekst (2) op welke plaats de bepalingen staan in de zin. Zit er een bepaald systeem in?

2. Lees de tekst hieronder door. Zit daar een systeem in?

Liefdadigheid (3)

In de heuvels van de Sierra Nevada, dichtbij het Californische Placerville, ging de veertigjarige Barbara Schoener joggen.

Zij werd door een poema aangevallen. Langs achteren viel het dier de vrouw aan. Het verbijzelde haar hoofd.

Moeder van twee kinderen was ze: de 8-jarige Andrew en de 5-jarige Anna was Barbara.

Kostwinnaar van het gezin was zij. Een steunfonds voor de twee kinderen richtte men op.

De politie kwam ondertussen de dodende poema op het spoor en maakte het dier af. Maar bij natuurliefhebbers zette dat kwaad bloed. Om haar baby-poema van amper één maand oud te beschermen toen Barbara zich te dicht bij het nest begaf viel het dier de vrouw aan, wisten die.

De vrouw had beter moeten weten en had in de gevaarlijke heuvels niet alleen mogen joggen.

Een tweede fonds richtte men prompt op: een fonds om het verweesde poemawelpje te redden.

Het fonds voor de kinderen van Schoener had na een maand 9 000 dollar binnen en het fonds voor het poemajong 21 000.

Van liefdadigheid gesproken ...

3. Wat heeft men hier verplaatst? Wat is het effect?

De moederkangoeroe kan zwanger worden.	al een dag na de geboorte weer
De tweede embryo groeit.	gedurende tien dagen slechts
De ontwikkeling stopt. Het tweede embryo ontwikkelt zich.	daarna pas wanneer de eerste jonge kangoeroe de buidel heeft verlaten definitief
Het komt tot ontwikkeling.	weer een maand later in de buidel

4. In de volgende tekst lieten we bepalingen weg. Onderaan vind je ze bij elkaar. Zet jij ze op hun plaats?

Tinka sloeg een hoek om en hoorde de
 klanken
 zat een jonge kerel te spelen,

 danste een oude man de tango Ze
 waren even dun, de bezem en hij. Hij drukte de steel
 en danste

 bleef Tinka staan kijken De
 man ging
 zitten en legde zijn arm om zijn schouders. "Die tango's van Gardel zijn
 de mooiste, Manco", zei hij. "Ze doen je alles vergeten.
 Alles, behalve de liefde." Ze knikten

met zijn wang op de harmonica - met een glimlach - met een bezem - met gesloten
 ogen en wankelende benen - slepende ... van een trekkharmonica - naast de jongen -
 vriendelijk - oude - ter wereld - op de drempel van een huis - vlak voor hem - tegen
 zijn gezicht - tot de muziek ophield - toen Tinka voorbijliep

(Uit Ed Franck, *De meeuw*)